

Iniciación a el NMM plateado por Francis V Braum

Bien, pues ahora explicaré cómo hacer lo un NMM sencillito, molón y bla bla bla, pero del plateado.

PLACAS PLATEADAS

Vale, pues para hacer este NMM necesitamos estos colorines:

- Gris codex
- Azul Encantado
- Negro Caos
- Blanco

Para empezar, haremos una mezcla de Gris codex, Azul Encantado y Negro Caos en estas proporciones: Gris (70% aproximadamente), Negro (25%) y Azul (5%) todo ello bastante diluido. Al contrario que en el NMM dorado, esta capa ya es importante directamente porque además de delimitar la zona en la que pintaremos, sirve como base de las mezclas y del color. Después mezclaremos más gris codex en una capa clara más intermedia y aplicaremos siguiendo las líneas de la armadura, en una dirección y siempre diluidillo.

A continuación, prepararemos una nueva mezcla mucho más clara para continuar con las luces. Se compone de más o menos un 90% de gris con un 10% de azul. Como veis, se intenta simplemente dar un toque azulado a la cosa, no que sea Azul total. Tras esta capa, empezamos a añadir blanco a la mezcla. Por ejemplo, añadimos un poco y pintamos, luego un poco más y volvemos a pintar, cada vez haciendo las líneas más pequeñas y nunca olvidando el agua (o el aceitillo ese [jajaja] para diluir la mezcla... aunque tampoco apliquéis solo agua ¿eh?).

Por último tendremos una mezcla casi blanca.

Y ahora queda darle el toque luminoso a la cosa. Aplicamos unas finísimas líneas de blanco para crear reflejos. Podemos simular estrellas y cosas así para el reflejo. Debería quedar esto:



Como veis no soy el MAESTRO total del NMM puesto que no parece metal, pero sí que le da un muy buen aspecto a la miniatura además de que la alza de nivel (hacer un NMM significa control sobre los degradados); ¡¡aunque conviene no abusar mucho de él!!

Un nuevo artículo de Francis para poder realizar un NMN plateado básico.